FIGURI DE MARI FOTBALIȘTI

VINICIO

„Leul", aceasta este porecla pe care spectatorii i-au dat-o lui Luis Vinicius De Menezes, *cunoscut în formații sub numele de Vinicio, la puține zile după ce apărea sub tricoul albastru al lui F.C. Napoli, în 1955, transferat de la faimoasa echipă braziliană, Botafogo. Ascensiunea lui în realizările din campionat și în inimile „tifosilor" a fost de-a dreptul uimitoare. Perioada de acomodare în peninsulă, așa de dificilă, de pretențioasă pentru unii, s-a rezolvat în mai puțin de o lună pentru Vinicio. În ediția 1956/57 îl găsim pe locul doi al clasamentului golgeterilor (cîștigat în acel campionat chiar de fostul său coechiper de la Botafogo, achiziționat în același timp cu el,* Da Costa). *După cele 18 goluri reușite în acest prim examen de durată, Vinicio obține 21 în ediția următoare dar locul cu care trebuie să se mulțumească este abia patru: după* Charles Firmani *și* Sivori. *Apoi, cum se întîmplă adeseori, vine declinul. Apărătorii i-au învățat jocul, supravegherea e tot mai atentă — efectuată de cîte 2—3 adversari. Rezultatul: Vinicio nu obține decît 7 goluri în ediția 1958/59. Și urmarea, pe alt plan, vine și ea: Napoli îl transferă la Bologna, considerîndu-l, la 28 de ani, o piesă de muzeu.*

Doi ani sub culorile roș-albastre nu-i aduc brazilianului decît satisfacții rare. Totuși se poate vorbi de o adoptare a lui de mai calculații bolognezi. Venirea lui Nielsen, întunecă atmosfera pentru Vinicio și el pleacă spre zări mai mici, la clubul mai puțin strălucitor din Vicenza. *Aici el își va regăsi forța de golgeter. Iată cifrele celor patru campionate sub culorile lui Lanerossi, la capitolul eficacitate: 7—17—12 și 25. Această ultimă realizare deschide ochii celor de la Internazionale care îl aduc în clubul lor pentru ediția 1966/67. A fost o greșeală din partea brazilianului. Aerul de Milano nu i-a priit. Un singur gol la activ. În vreme ce la Vicenza toți jucau pentru el, aici trebuia să învingă mai întîi susceptibilitățile altor 10 parteneri celebri. Sfîrșitul stagiunii fotbalistice aduce și terminarea perioadei Internazionale. Vinicio se reîntoarce la amicii săi de la Lanerossi.*

Ca la o comandă ciudată, perioada de reușite începe imediat aici. Marele său triumf va fi jocul cu oamenii lui Herrera, în care realizează două goluri pentru Vicenza. Seara, în studioul televiziunii, e întrebat dacă asta a fost o răzbunare. „Nu, *răspunde el,* pentru mine n-a fost un meci al plătirii unor polițe. Eu am înțeles că domnul Herrera a făcut un maximum de experiment cu mine, folosindu-mă în opt meciuri. Am vrut însă să demonstrez că într-un mediu favorabil, pot, știu încă să fiu util. Nu port nimănui de la Internazionale vreo ranchiună, marele meu regret rămîne acela că n-am reușit să dau ceea ce spectatorii din Milano au așteptat de la mine". *La întrebarea reporterului dacă a început la Vicenza a treia sa tinerețe, dacă le socotim pe cea de la Napoli, apoi pe prima la venirea în clubul Lanerossi și acum, pe aceasta, reîncepută în clubul refacerilor sale, Vinicio a răspuns instantaneu:*

„A treia tinerețe? Să așteptăm să se termine a doua..."

Cesare TRENTINI

EXTERN MAGAZIN EXTERN

SUPORTERI RĂZBUNĂTORI

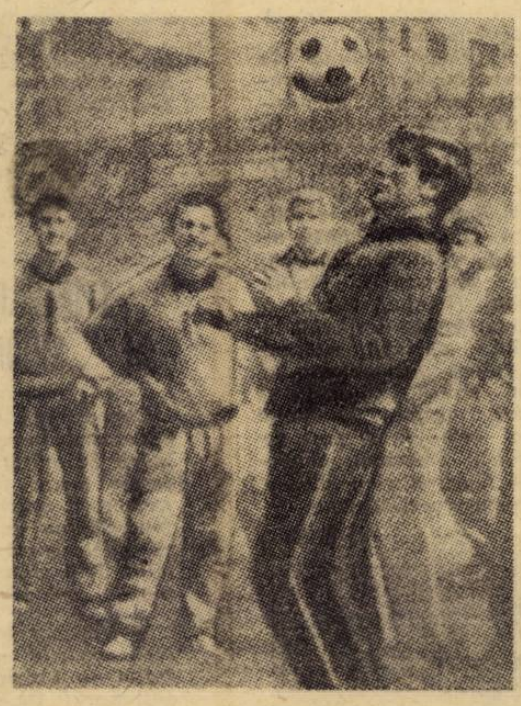
Meciul **Fulham — Manchester United** disputat recent la Londra și cîștigat de echipa lui Bobby Charlton a însemnat aproape sentința definitivă de retrogradare a echipei londoneze, ai cărei suporteri nu au putut rezista acestui „șoc". Un grup de circa 50 de astfel de suporteri, întorcîndu-se de la meci, s-au năpustit asupra a trei tineri din Manchester care făcuseră deplasarea în capitală pentru a-și susține echipa favorită, i-au lovit, i-au maltratat și apoi i-au înjunghiat cu cuțitul. Aceștia au fost internați de urgență la spital, unul dintre ei, **John Ryler**, în vîrstă de 19 ani aflîndu-se în stare gravă.

ORIGINAL SUTĂ LA SUTĂ!?

Portarul nr. 1, în momentul de față, din Argentina ține cu orice preț să iasă în evidență nu numai prin paradele lui spectaculoase ci și prin mijloace mai depărtate de fotbal. HUGO GATTI, căci despre el este vorba, arborează niște plete imense, chiloți lungi, peste genunchi confecționați din pînză în... carouri și jambiere în dungi, puternic colorate. Des intervievat asupra obiceiurilor sale nu tocmai obișnuite, Gatti răspunde: „Nu e suficient să joc bine. Trebuie să atrag atenția asupra mea și prin costumație!" *Gatti nu se poate lăuda nici cu modestia sa. Întrebat ce părere are despre un adevărat personaj de istorie fotbalistică, pentru argentinieni — fostul portar al naționalei Carizzo — el a răspuns:* „Nu pot să mă compar cu Carizzo. Ar fi o comparație între un automobil istoric, *antidiluvian și o... mașină nouă..."*

Vi-l prezentăm și într-o imagine pe acest cu totul neobișnuit fotbalist argentinian, Hugo Gatti, *de la* River Plata.

BOXERII ITALIENI JOACĂ... FOTBAL



La Triest a avut loc zilele trecute un meci neobișnuit; protagoniste au fost două echipe formate una din actuali și foști boxeri și alta din ziariști. Meciul a constituit o revanșă între cele două echipe care s-au mai întîlnit între ele cu doi ani în urmă, cu ocazia primului campionat mondial cîștigat de triestinul Nino Benvenutti. *Și această a doua întîlnire a fost organizată tot în cinstea lui* Benvenutti *devenit de curînd pentru a doua oară campion mondial. De altfel, el a fost și căpitanul echipei pugiliștilor din care au mai făcut parte un actual campion al Italiei,* Aldo Pravisani, *doi foști campioni europeni,* Tiberio Mitri *și* Mario Vecchiatto *precum și o mai veche cunoștință a noastră,* Nello Barbadoro *învinsul lui* Lazăr Borduz *cu peste douăzeci de ani în urmă în cadrul unei competiții la fosta arenă Venus.*

În fotografia noastră Nino Benvenutti antrenîndu-se în vederea partidei.

A MURIT PE TEREN!

Un meci de fotbal disputat în orașul **Baar** din Elveția a avut un deznodămînt tragic. După primele 45 minute de joc, în timp ce se afla în cabină, arbitrul **Josef Fürrer** a făcut cunoscut că are mari dureri de piept dar — în ciuda insistențelor celor din jur care-l sfătuiau să nu mai apară pe teren el s-a opus continuînd să arbitreze și în repriza secundă. Dar, cu două minute înainte de fluierul final, suferind un atac de cord, s-a prăbușit la pămînt, decedînd în cîteva minute.

OTTO GLORIA S-A ÎNTORS

Antrenorul brazilian **Otto Gloria**, cel care a dus echipa Portugaliei pe locul trei la ultimul campionat mondial din Anglia și care a avut o contribuție însemnată la succesele din ultimii ani ai Benficăi Lisabona, a fost licențiat de către clubul **Atletico Madrid** la care activa de peste un an de zile. Lui Otto Gloria i s-a imputat că nu a reușit să facă din Atletico o echipă de nivelul celeilalte mari echipe madrilene, Real.

Otto Gloria a părăsit Madridul și a revenit la vechiul său club, Benfica Lisabona unde a fost primit în triumf de suporteri.

CÎND SUPORTERII ALCĂTUIESC FORMAȚIA...

În prezent, unul din cele mai vechi și prestigioase cluburi din Anglia, **Preston North End**, se află sub amenințarea de a retrograda în liga a III-a. „Invincibilii" și „mîndrii" de altădată, cum au fost porecliți în cele două epoci de glorie jucătorii acestui club (înainte și după război) sînt acum învinși și triști, fără posibilitatea de a-și întări echipa în vederea evitării retrogradării. La jocurile lor asistă în medie 14 000 de spectatori, care dau încasări insuficiente pentru investirea de bani în cumpărarea de jucători. Criticile vin din toate părțile, dar mai ales din partea suporterilor. Aceștia își varsă focul pe antrenori, care n-ar ști cum să facă formația. În această situație, președintele clubului **Allan Harrison** a avut ideea de a face o experiență: a rugat pe suporteri să scrie pe un bilet care este formația ideală după părerea lor și să-l depună la stadion. Concluzia lui **Harrison** după studierea biletelor: doar două formații propuse s-au apropiat oarecum de cea de pe teren; restul au fost total diferite chiar între ele. **„Cred că acum — a spus Harrison — suporterii s-au convins foarte repede cît de greu este să faci o formație"...**

BOBBY CHARLTON SURÎDE!

Omul care surîde odată pe an, **Bobby Charlton**, a fost totuși surprins în această rară postură de fotoreporterul lui „Times". Sînt clipele de destindere dinaintea unui meci de antrenament al reprezentativei și selecționabilul s-au angajat într-o partidă de bridge în care Bobby este tot așa de meșter ca și în ale fotbalului.

MOZAIC

● **În zilele de 1 și 2 iunie va avea loc pe stadionul San Siro din Milano un important turneu internațional rezervat echipelor de tineret la care, pe lîngă echipa organizatoare — Internazionale, vor mai lua parte Dinamo Zagreb, Real Madrid și M.T.K. Budapesta.**

● **Ca urmare a accidentării la picior și la indicația unor medici specialiști centrul atacant al Bulgariei,** Gheorghi Asparuhov **joacă acum cu o gheată ortopedică, prevăzută cu o talpă specială, care-i protejează degetul rănit și nevindecat încă.**

● **Prima țară din Europa care și-a desemnat campionul pe acest an este Luxemburg. Titlul a fost cîștigat de Jeunesse d'Esch cu un avans de patru puncte față de cea de-a doua clasată. Au retrogradat Pétange și Stade, aceasta din urmă la golaveraj.**

● **Un alt fotbalist francez va activa din sezonul viitor în străinătate. Este vorba de** Ives Herbet **de la Sedan care a fost achiziționat de cunoscuta echipă belgiană Anderlecht în rîndurile căreia a și jucat un meci amical împotriva unei selecționate maghiare, dînd completă satisfacție ca mijlocaș de atac.**

● Elek Schwart, antrenorul echipei vest-germane Eintracht Frankfurt, **și-a încetat activitatea la această echipă urmînd ca în sezonul viitor să funcționeze fie la Anderlecht fie la Independiente, de la care a primit interesante oferte.**

CUVINTE ÎNCRUCIȘATE — România la C.M.

ORIZONTAL. 1) Postul lui Lăpușneanu la prima ediție a Campionatului Mondial — La faza finală din această țară a participat și România (1938). 2) Greșeli — Adversară a noastră la Montevideo (1930). 3) Mijlocaș al naționalei României la Campionatul Mondial desfășurat la Montevideo — Oraș în care au activat A.M.E.F.A. și GLORIA — Mililitru. 4) Oraș antic — Prenumele lui Bogdan, participant la faza finală din 1938 — Și l-a rupt Steiner în meciul cu Peru din prima ediție. 5) Servește! — Țară cu care ne-am întîlnit de două ori în faza finală a C.M. din 1938 — A mișca. 6) Unealtă — Fire. 7) În Cuba! — Compartiment al echipei — D. 8) A lovi ... în aer — Coapsă — Repriză. 9) Plantă — Cuțit mai mic. 10) Factori activi — . Unitate de măsură — Transpirat. 11) Bară fixă — Fracțiuni geografice în preliminariile C.M. 12) Erupție — Conduce în clasament. 13) Numai portarul o poate folosi — A-și îmbrățișa colegul care a înscris.

VERTICAL 1) Primul nostru adversar în C.M. (1930) — Țară vecină, participantă la turneul final din 1966. 2) Grozăvii — Fundaș al reprezentativei noastre în prima ediție a C.M. 3) Sclav — Neîntrecut — Oricum. 4) Numărul edițiilor la care am participat în turneul final — Sătuleț — 3,14. 5) Posezi — A lua loc — Mijloc de deplasare folosit adesea de fotbaliști. 6) A nu acorda un gol — Dimpotrivă — Rea! 7) Primele din Uruguay! — Extremă a reprezentativei noastre în prima ediție a C.M. — G. 8) A izbi — Cel ce marchează. 9) ... Wetzer, unul din cei mai buni jucători ai României în turneul de la Montevideo — A rosti cu claritate. 10) Argint — Increțituri — Mamifer tropical. 11) Incadrare — Șea! — Aripă braziliană. 12) Călcîi — În echipa României, la Montevideo (1930) — Și (fr). 13) Ultimele din Uruguay! — Inițiatorul Cupei Mondiale — Așa a fost partida noastră cu Uruguay, la prima ediție a Campionatului Mondial.

LEONIDA CIAHNO
Mureș.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	P	O	R	T	A	R	■	F	R	A	N	T	A
2	E	R	O	R	1	■	U	R	U	G	U	A	Y
3	R	G	B	E	■	A	R	A	D	■	M	L	■
4	U	I	■	I	O	N	■	P	I	C	I	O	R
5	■	I	A	■	C	U	B	A	■	U	R	N	I
6	B	■	S	C	U	L	A	■	A	T	E	■	M
7	U	B	■	A	P	A	R	A	R	E	■	D	E
8	L	U	F	T	A	■	B	U	T	■	S	E	T
9	G	R	I	U	■	C	U	T	I	T	A	S	■
10	A	G	E	N	T	A	■	O	C	A	■	U	D
11	R	E	C	■	R	■	G	R	U	P	E	■	U
12	I	R	U	P	E	R	E	■	L	I	D	E	R
13	A	■	M	I	N	A	■	S	A	R	U	T	A

Fotbal

REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ
Redacția și ad-tia: București, Bd. Mărăști 26, Sectorul I, telefon 17.55.18

COLEGIUL DE REDACȚIE

Constantin Chiriță, Ștefan Covaci, Gh. Dumitrescu, Ion Lupaș, Pavel Marcu, Aurel C. Neagu (redactor șef), Angelo Niculescu, Andrei Rădulescu, Constantin Teașcă, Dumitru Tomescu, Stelian Trandafirescu (redactor-șef adjunct), Radu Urziceanu (secretar general de redacție), Emerich Vogl, Ion Voica, Ion Voinescu.

Prezentarea grafică **Liviu Bobocea**